

SUPERIORI

SULL'ARTE

educare lo
sguardo
alla bellezza

cooperativasullarte.it
+393336810487
info@cooperativasullarte.it



Siamo storiche dell'arte, guide turistiche, insegnanti e operatrici museali; viviamo tra Varese e Milano, dove dal 2009 organizziamo visite guidate e proponiamo conferenze su temi storico-artistici. Siamo convinte che educare lo sguardo alla bellezza e conoscere la storia passata siano non solo esperienze di cultura, ma anche strumenti di libertà.

"Solo attraverso lo studio della tradizione ero riuscito a diventare libero"

[Gustave Courbet]

cooperativasullarte.it
+393336810487
info@cooperativasullarte.it

CONFERENZE E CICLI DI LEZIONI

PROPONIAMO CONFERENZE E CICLI DI LEZIONI INTERDISCIPLINARI CON UNA PROSPETTIVA STORICO-ARTISTICA DI APPROFONDIMENTO E INTEGRAZIONE DEI PROGRAMMI SCOLASTICI, A CURA DI UNA STORICA DELL'ARTE. E' POSSIBILE DEFINIRE UN SINGOLO INCONTRO OPPURE APPRONTARE UN CALENDARIO PIÙ RICCO: LE CONFERENZE POSSONO ESSERE IN PRESENZA -PRESSO LA VOSTRA SCUOLA-, OPPURE ONLINE. PER LA MODALITÀ O LA SCELTA DEL PERCORSO PIÙ ADATTO AI VOSTRI STUDENTI, NON ESITATE A CONTATTARCI. TRA LE NOSTRE PROPOSTE:

"MILAN L'E' UN GRAN MILAN"

Arte, storia e curiosità della città meneghina dal Trecento al Novecento.

MILANO E IL DOPOGUERRA

Storia di una rinascita, dai bombardamenti ai capolavori salvati.

NON SOLO CALCE E PIGMENTI

L'affascinante tecnica dell'affresco e i più conosciuti cicli pittorici italiani dal Trecento al Cinquecento.

LE CASE DEGLI ALTRI

Le dimore-atelier degli artisti come luogo privilegiato per indagarne arte e passioni.

ARTE PUBBLICA E MURALISMO

Dal muralismo messicano al Manifesto della pittura murale di Sironi, dal graffitismo statunitense degli anni Settanta alle esperienze contemporanee.

"LA GUIDA LA FACCIO IO!"

Un progetto di più incontri per educare alla comunicazione, alla relazione interpersonale e alla diversificazione dei linguaggi, condotto attraverso lezioni frontali sul mestiere della guida turistica e la preparazione guidata di un itinerario, che potrà poi essere testato nel luogo concordato.

VIAGGI IMPOSSIBILI

PARTENDO DA UNA VISITA GUIDATA VIRTUALE A UN CAPOLAVORO CONSERVATO A MILANO, APPROFONDIREMO L'ARGOMENTO CON CONFRONTI E IMMAGINI, OFFRENDO UNA CHIAVE DI LETTURA BASATA SU FONTI STORICHE DI PRIM'ORDINE, MA ANCHE RICCA DI CURIOSITÀ E PERCORSI ATIPICI, AL DI FUORI DELLE METE CONVENZIONALI. I "VIAGGI IMPOSSIBILI" POSSONO ESSERE IN PRESENZA -PRESSO LA VOSTRA SCUOLA-, OPPURE ONLINE. PER LA MODALITÀ O LA SCELTA DEL PERCORSO PIÙ ADATTO ALLE VOSTRE ESIGENZE, NON ESITATE A CONTATTARCI.

IL CENACOLO

Leonardo da Vinci al tempo di Ludovico il Moro.

IL CARTONE DELLA SCUOLA DI ATENE

Raffaello e la stanza più bella del mondo.

LA PIETÀ RONDANINI

Michelangelo e la rappresentazione del dolore.

LA CANESTRA DI FRUTTA

Caravaggio, maestro di verità.

IL CRISTO MORTO

Andrea Mantegna e le corti signorili.

IL BACIO

Francesco Hayez, tra romanticismo e storia contemporanea.

IL QUARTO STATO

Pellizza da Volpedo, il divisionismo e il tema sociale.

VISITE GUIDATE

OFFRIAMO ITINERARI GUIDATI TRA MILANO E VARESE IN LINEA CON I PROGRAMMI SCOLASTICI MINISTERIALI, MA VI ACCOMPAGNIAMO ANCHE A SCOPRIRE PERCORSI INSOLITI, BORGHİ CARATTERISTICI E MUSEI MENO CONOSCIUTI AL GRANDE PUBBLICO. LAVORIAMO CON GUIDE TURISTICHE ABILITATE CHE HANNO UNA SOLIDA FORMAZIONE STORICO-ARTISTICA, COSÌ DA GARANTIRE COMPETENZA E PROFESSIONALITÀ, ADATTANDOCI ALLE ESIGENZE DI OGNI GRUPPO. VI POSSIAMO AIUTARE SIA NELL'ORGANIZZAZIONE DI UNA SEMPLICE VISITA CHE NELLA STESURA DI UN ITINERARIO PIÙ RICCO.

MILANO

I MUSEI DELLA CITTÀ

LE MILLE ANIME DEL CASTELLO SFORZESCO

Una passeggiata tra i cortili del Castello per ricostruire le sue molteplici vicende storiche e artistiche: da fortezza medievale a corte ducale, caserma e oggi cittadella dei musei. E' possibile proseguire la visita all'interno, dove sono ospitati, tra gli altri, il Museo di Arte Antica, la Pinacoteca e il Museo della Pietà Rondanini di Michelangelo.

PINACOTECA DI BRERA, I GRANDI CAPOLAVORI

Da antico convento a sede espositiva di una delle raccolte d'arte pittorica più importanti d'Italia, la Pinacoteca di Brera ospita dipinti di artisti come Mantegna, Raffaello e Caravaggio, in un allestimento recentemente rinnovato e ricco di fascino.

"DI BELLEZZA ED ECCELLENZA INCOMPARABILE": LA PINACOTECA AMBROSIANA

Voluta dal cardinale Federico Borromeo che donò la sua collezione privata di dipinti, la Pinacoteca Ambrosiana ospita oggi alcuni grandi capolavori come la "Canestra di Frutta" di Caravaggio e il Cartone di

Raffaello, recentemente restaurato e in una veste tutta rinnovata.

NELLA CASA DI UN COLLEZIONISTA: MUSEO POLDI PEZZOLI

Le trasformazioni di un palazzo secentesco in una dimora eclettica s'intrecciano con la nascita di un'importante collezione d'arte: Mantegna, Piero Della Francesca, Botticelli, Canaletto e Hayez sono solo alcuni degli artisti che ci aspettano in via Manzoni.

VILLA BELGIOIOSO BONAPARTE, LA GALLERIA D'ARTE MODERNA DI MILANO

Le opere di Segantini, Previati, Medardo Rosso e altri maestri dell'Ottocento si snodano tra le sale della villa neoclassica progettata da Pollack; il percorso prosegue poi alla scoperta del primo giardino all'inglese della città.

MUSEO DEL RISORGIMENTO: UN SECOLO DI STORIA

Dalla fine del Settecento all'Italia unita: lungo le sale del museo la storia si dispiega davanti ai nostri occhi presentandosi come una materia viva. Dipinti, mappe, sculture, bandiere e cimeli ci consentono un'imperdibile occasione di ripasso e approfondimento di uno dei momenti cruciali della storia del nostro paese.

LE GALLERIE D'ITALIA: UN LUOGO CHE NON TI ASPETTI

Le Gallerie d'Italia ospitano collezioni d'arte otto-novecentesca di proprietà di Fondazione Cariplo e Intesa San Paolo: Canova, Hayez, De Chirico, Fontana e molti altri trovano spazio nelle sale di due palazzi storici e della ex sede della Banca Commerciale Italiana.

MUSEO DEL NOVECENTO, UN SECOLO AD ARTE

Il "Quarto Stato" di Pellizza da Volpedo accoglie sulla soglia e conduce in un percorso incentrato sulle correnti artistiche del Novecento: il Futurismo di Balla e Boccioni, lo Spazialismo di Lucio Fontana, fino a raggiungere le espressioni d'arte contemporanee.

MUSEO DELLA SCALA, IL TEMPIO EUROPEO DELLA MUSICA

Verdi, Toscanini, Giuditta Pasta e Maria Callas sono solo alcuni dei protagonisti che hanno reso celebre il Teatro alla Scala nel mondo, che sarà possibile ammirare dai palchetti. Le sale del museo ne rievocano l'origine e le vicissitudini attraverso cimeli, ritratti e strumenti musicali.

LE CHIESE

"OH MIA BELA MADUNINA": IL DUOMO DI MILANO

Arte, storia e tradizioni sono racchiuse in una delle cattedrali più grandi al mondo. Dal Battistero di San Giovanni alle Fonti ai doccioni delle terrazze, passando attraverso statue, vetrate, pavimenti e reliquie preziose, in un viaggio che inizia prima del 1386 e giunge sino ai giorni nostri.

BASILICA DI SANT'AMBROGIO, A TUTTO ROMANICO

Le forme semplici e austere di un gioiello dell'architettura romanica fanno da sfondo a tesori preziosi come l'Altare d'Oro, il Sarcofago di Stilicone e i mosaici di San Vittore in Ciel d'Oro.

BASILICA DI SANT'EUSTORGIO, LA CHIESA DEI RE MAGI

Situata a pochi passi dalla Darsena, la Basilica di Sant'Eustorgio deve la sua fama alle reliquie dei Magi e alle pregevoli opere che custodisce, come la trecentesca Arca di San Pietro Martire e la Cappella Portinari affrescata da Vincenzo Foppa.

BASILICA DI SAN LORENZO

Uno degli edifici più imponenti della Milano Romana che ha subito nel corso dei secoli crolli, incendi e rifacimenti, conservando il suo fascino più antico nei mosaici paleocristiani del Sacello di Sant'Aquilino, di recente restauro.

SAN MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE, DOVE L'OCCHIO NON TROVA PACE

Definita la "Cappella Sistina di Milano", è sicuramente una delle chiese più affascinanti della città; un tripudio di affreschi, tra cui quelli famosissimi di Bernardino Luini, accompagnano i visitatori, fino a spingerli oltre una porticina, dove li attende una piacevole sorpresa.

SANTA MARIA PRESSO SAN SATIRO, IL "MIRABILE ARTEFICIO"

Sorta accanto all'antico Sacello di San Satiro a seguito di un evento miracoloso, la chiesa è nota grazie al prodigioso intervento di Donato Bramante, che nella seconda metà del Quattrocento sfruttò la prospettiva per risolvere un'impresa quasi impossibile.

“L'AMORE, LA PAURA, LO SDEGNO”: IL CENACOLO VINCIANO E LA CHIESA DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE

Visita al capolavoro leonardesco e alla chiesa di Santa Maria delle Grazie in esterni, dove l'opera di Bramante si fonde con il Rinascimento locale lombardo: aneddoti e curiosità del Borgo delle Grazie al tempo di Ludovico il Moro.

CIMITERO MONUMENTALE, STORIE DI VITA SOTTO IL CIELO DI MILANO

Un museo a cielo aperto, dove le vite degli illustri committenti si intrecciano a quelle degli scultori più in voga dall'Ottocento ai giorni nostri; artisti chiamati a progettare monumenti funebri che sono vere opere d'arte!

GLI ITINERARI E LE PASSEGGIATE

PROPONIAMO ITINERARI CHE SEGUONO UN TAGLIO TRASVERSALE - ICONOGRAFICO, TEMATICO O CRONOLOGICO - PER CONOSCERE LUOGHI DELLA CITTÀ CON UNO SGUARDO ORIGINALE, DALLE METE CLASSICHE DEL CENTRO AI QUARTIERI PERIFERICI RICCHI DI NOVITÀ.

GLI ITINERARI DEL CENTRO

MILANO: IL CLASSICO CHE NON STANCA

Da piazza Scala al Castello Sforzesco, passando per la Galleria e piazza Duomo: i soliti luoghi? No, se si segue il filo della storia e delle vicende di uomini che ci aiutano a leggere, con occhi nuovi, ciò che ci sembra di conoscere da sempre.

VIVERE MEDIOLANUM

Un percorso cittadino alla scoperta della Milano Romana: dai resti del

Palazzo Imperiale di Via Brisa alle colonne di San Lorenzo e i mosaici di Sant'Aquilino; su richiesta, è possibile inserire la visita alla sezione romana del Museo Archeologico.

DAL COTTO DI SANT'AMBROGIO AL MARMO DEL DUOMO: MILANO TRA ROMANICO E GOTICO

La visita alla Basilica di Sant'Ambrogio e al Duomo permette un confronto diretto e immediato tra i due stili architettonici del Medioevo, rilevandone le differenze architettoniche e devozionali.

INTORNO A LUDOVICO IL MORO: LA MILANO RINASCIMENTALE

Un itinerario a piedi tra i cortili del Castello Sforzesco, gli edifici del Borgo delle Grazie e la Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, sulle orme di Ludovico il Moro, Donato Bramante, Leonardo e Bernardino Luini.

IL NEOCLASSICISMO NELLA MILANO DEGLI ASBURGO

Una passeggiata cittadina in esterni alla scoperta degli edifici neoclassici sorti per impulso di Maria Teresa D'Austria e del figlio Ferdinando: da Palazzo Reale fino a Villa Belgiojoso Bonaparte, passando per il Teatro alla Scala, alla scoperta delle architetture perfette di Giuseppe Piermarini e dei suoi allievi.

“ORTI CINTI DI SIEPI” E “CASUCCE PER I GABELLINI”: LA MILANO DEI PROMESSI SPOSI

Un percorso a piedi accompagnato da immagini e letture di passi tratti dai “Promessi Sposi”: dai Caselli di Porta Venezia a Piazza Cordusio per rivivere la Milano secentesca di Renzo e quella ottocentesca di Alessandro Manzoni; su richiesta, è possibile includere la visita a Casa Manzoni.

LEZIONI DI URBANISTICA TRA OTTO E NOVECENTO

Un insolito percorso nel centro della città ponendo l'attenzione sulle trasformazioni architettoniche avvenute dopo l'Unità d'Italia: la Galleria Vittorio Emanuele, Piazza Duomo, l'Arenario e la Torre Velasca.

LA FIORITURA DEL LIBERTY A PORTA VENEZIA

Una passeggiata alla riscoperta delle affascinanti architetture Liberty di Sommaruga, Bossi e Arata, tra maioliche dipinte, mascheroni in pietra e balconi in ferro battuto.

LA PERIFERIA E I QUARTIERI

MILANO, CITTÀ D'ACQUA

Milano città d'acqua? Una passeggiata dalla Conca di Viarenna alla Darsena e al Naviglio Grande, tra ripe e alzaie, per godere ancora oggi del fascino delle storie arrivate in città lungo i canali.

LA SKYLINE MILANESE

Dalla stazione riqualificata di Garibaldi ai grattacieli di Piazza Gae Aulenti, dalla Biblioteca degli Alberi al nuovo palazzo della Regione: natura e modernità corrono di pari passo nella città che guarda al futuro.

CITYLIFE, LA CITTÀ CHE SALE

Milano come terreno di sperimentazione dell'avanguardia architettonica internazionale, in una zona dove si sono confrontati alcuni degli architetti più in voga del momento: dalle torri finanziarie ai complessi residenziali in un luogo in continua evoluzione.

L'ORTICA: DALLA BALERA ALLA STREET ART

Le case di ringhiera e una zona dalla vocazione operaia: l'Ortica è da sempre protagonista della storia popolare milanese. La riqualificazione degli ultimi anni e le sperimentazioni di street art fanno di questo luogo uno dei più interessanti da visitare oggi.

VARESE

LA CITTÀ

VARESE A PIEDI: IL CENTRO STORICO

Una piacevole passeggiata sotto i portici di Corso Matteotti, tra la Basilica di San Vittore, il Battistero e la Piazzetta del Podestà, per poi raggiungere gli affascinanti Giardini Estensi, che circondano l'antica dimora di Francesco III d'Este.

"ADDIO, MIA BELLA ADDIO": IL RISORGIMENTO A VARESE

Un itinerario che parte dal dipinto animato di Eleuterio Pagliano a Villa Mirabello, per poi seguire il ricordo dei protagonisti impresso nel Lapidario di Palazzo Estense e le tracce storiche nascoste tra le vie del centro.

TRACCE DEL VENTENNIO A VARESE

Nel 1927 Varese ottiene il prestigioso titolo di capoluogo di provincia e deve quindi dotarsi di una cospicua serie di palazzi di rappresentanza. Una passeggiata alla ricerca degli edifici degli anni Trenta ci permetterà di indagare un momento di grande trasformazione della città.

SACRO MONTE DI VARESE. PAESAGGIO, ARCHITETTURA, PITTURA E SCULTURA A SERVIZIO DELLA FEDE

Bene UNESCO dal 2003, il Sacro Monte di Varese offre più tipologie di percorsi, adattabili al vostro gruppo. La visita completa prevede la salita attraverso la Via Sacra, quattordici cappelle che raccontano i Misteri del Rosario, in un perfetto connubio tra arte e natura. Arrivati in cima, si apre il piccolo borgo dominato dal Santuario di Santa Maria del Monte, che la tradizione vuole sia stato fondato da Sant'Ambrogio.

MUSEO CIVICO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA-CASTELLO DI MASNAGO

Torre, villa e museo: il Castello di Masnago accontenta ogni tipo di visitatore. Affreschi tardogotici e una ricca collezione di arte moderna

e contemporanea legata al territorio, il tutto circondato dalle essenze arboree del Parco Mantegazza.

VILLA MENAFOLIO LITTA PANZA, UNA COLLEZIONE ALL'AVANGUARDIA.

“Li avevamo scelti perché erano belli. Non siamo profeti, avevamo solo fiducia nella loro bellezza”: con queste parole il conte Giuseppe Panza sostiene la scelta di collezionare opere di artisti americani. Arte minimale, concettuale e ambientale dialogano con le sale di una villa settecentesca e del suo meraviglioso parco.

LA PROVINCIA

BIRRIFICIO ANGELO PORETTI DI INDUNO OLONA: ARTE E BIRRA

Una visita guidata al Birrificio Angelo Poretti di Induno Olona: la storia di un imprenditore di fine Ottocento e il processo di produzione della birra spiegati attraverso architetture Liberty e Jugendstil.

PARCO ARCHEOLOGICO DI CASTELSEPRIO: “E CHE NON RESTI PIETRA SU PIETRA!”

Un bosco di latifoglie unito ai resti archeologici dell'antico castrum, agli oggetti esposti nell'Antiquarium e agli splendidi dipinti murali della Chiesa di Santa Maria foris Portas rendono questo bene UNESCO uno dei più suggestivi di tutta la provincia di Varese.

MONASTERO DI CAIRATE: TRA STORIA E LEGGENDA

Fondato in età longobarda dalla nobildonna Manigunda, il Monastero di Cairate è uno degli insediamenti monastici più antichi della zona; numerose sono le testimonianze di epoca tardo romana e rinascimentale, come l'affresco di Aurelio Luini. È possibile abbinare questa visita al Parco Archeologico di Castelseprio.

IL BORGO DI CASTIGLIONE OLONA

Vero gioiello rinascimentale voluto dal Cardinale Branda Castiglioni nella prima metà del Quattrocento, il Borgo di Castiglione Olona vanta la presenza di diverse maestranze toscane, tra cui Masolino da Panicale. Sono possibili itinerari combinati: il Complesso Museale della Collegiata,

il Palazzo Branda Castiglioni e il MAP, la Chiesa di Villa.

SANTA CATERINA DEL SASSO, ALLA RICERCA DI PACE

Incastonato tra roccia e lago, l'Eremo di Santa Caterina del Sasso saprà stupirvi per la sua bellezza e per quella tranquillità che si respira tra un portico e l'altro, cullati dalle dolci acque del Verbano e con una vista pazzesca sulle Isole Borromee.

LA ROCCA DI ANGERA: MEDIOEVO DENTRO E FUORI

Un salto nel passato dall'alto della rocca più famosa del Lago Maggiore, sede del museo della Bambola e del Giocattolo. La visita al torchio, alla torre e alle sale affrescate continua all'esterno con il Giardino Medievale, tra vigne, rose ed erbe aromatiche.

LUINO, NON SOLO LAGO

Storie e curiosità nella cittadina che diede in natali a Piero Chiara e Vittorio Sereni: il lungolago e la chiesetta della Madonna del Carmine, gli hotel, Palazzo Verbania, il Caffè Cavour e le vie del centro.

LA LINEA CADORNA E IL CENTRO DOCUMENTALE DI CASSANO VALCUVIA: CAMMINARE IN TRINCEA

Un percorso in natura lungo la linea Cadorna attraverso trincee, camminamenti, gallerie e postazioni, con la possibilità di scelta tra il Ridotto di San Giuseppe o il primo tratto del Monte San Martino; a seguire la visita al Centro Documentale Frontiera Nord di Cassano Valcuvia.

ARSAGO SEPRIO E IL PICCOLO CAMPO DEI MIRACOLI

L'arte romanica raccontata attraverso due importanti testimonianze: la Chiesa di San Vittore e il Battistero di San Giovanni; è inoltre possibile includere nella visita il Museo Archeologico.

BUSTO ARSIZIO, DAL CENTRO AL MUSEO DEL TESSILE

Una passeggiata che inizia nel centro storico tra Rinascimento e Barocco, con le Chiese di Santa Maria di Piazza e San Giovanni; l'itinerario si spinge poi verso il Museo del Tessile per lasciare spazio allo stile Liberty e all'avvento dell'industria, a cui Busto Arsizio deve l'appellativo di “Manchester d'Italia”.

ORATORIO VISCONTEO ALBIZZATE: IL MEDIOEVO DI PROVINCIA

Focus su uno degli oratori viscontei meglio conservati in tutta la Lombardia: gli affreschi trecenteschi, opera d'ignoti pittori, permettono riflessioni stilistiche e iconografiche per coloro che amano nutrirsi di pura arte.

SESTO CALENDE: DALLA PREISTORIA A GARIBALDI

Visita guidata lungo le rive del fiume Ticino, in un percorso a ritroso nel tempo: dall'approdo di Garibaldi fino alla Cultura di Golasecca, passando per l'Abbazia di San Donato.

IL SANTUARIO DI SANTA MARIA DEI MIRACOLI A SARONNO

Situato tra Milano e Varese, il Santuario di Saronno ospita pregevoli opere di artisti cinquecenteschi, come Bernardino Luini e Gaudenzio Ferrari, artefice della sfolgorante schiera di angeli cantanti e suonatori della cupola.

EXTRA

MONZA, UNO SCRIGNO DI TESORI

Città sorta vicino a Milano e sempre in lotta con la capitale ambrosiana, ospita nel proprio centro storico preziose testimonianze d'arte: il Duomo con la cappella di Teodolinda e il rinomato museo, il broletto e il ponte romano fino al parco all'inglese di Villa Reale.

ARONA: SOTTO GLI OCCHI DI SAN CARLO

Una passeggiata tra le "rughe" della cittadina lacustre, dall'imbarcadere fino alla Rocca che diede i natali a San Carlo, per poi scendere nella tranquilla e caratteristica Piazza del Popolo, sede dell'antico porto.

PARCO PALLAVICINO, UNA MERAVIGLIA VISTA LAGO

Sulla sponda grassa del Lago Maggiore, a Stresa, sorge il curatissimo parco di Villa Pallavicino, ricco di specie arboree meravigliose e di un museo faunistico, voluto fin dal 1952 dalla marchesa Luisa. Una passeggiata nel verde per conoscere storie di piante e donne che hanno abitato questo luogo incantevole.

SPECIALE MOSTRE

TI ACCOMPAGNIAMO A VISITARE LE PRINCIPALI MOSTRE TEMPORANEE ORGANIZZATE A PALAZZO REALE, AL MUDEC, ALLE GALLERIE D'ITALIA E IN ALTRE SEDI ESPOSITIVE TRA MILANO E VARESE: SCRIVICI PER RICEVERE IL NOSTRO CALENDARIO AGGIORNATO.

INFO E PRENOTAZIONI

Per info, costi e prenotazioni scrivi a:
gruppi@cooperativasullarte.it
o chiama in orario da ufficio al numero 333.6810487

Per rimanere aggiornato visita il sito cooperativasullarte.it
Seguici su fb **SULL'ARTE** e instagram **sullarte_milano**

cooperativasullarte.it
+393336810487
info@cooperativasullarte.it